

金园诗社诗词作品 39 首

本处金园秋日好

柏士兴 《七绝·吟秋》

玉露金风碧梧知，晴空朗月雁声低。
斑斓大地无穷意，胜却青春靓丽时。

王振声 《七绝·秋月》

碧水微澜银杏黄，金风送爽伴余香。
石阶寒涩残荷绿，冷月逐波知水凉。

池桂芬 《七绝·游野鸭湖》

露润菊香溢满园，金风戏水碧连天。
芦花摇送苍鸿远，皓月长空境若仙。

郭景兰 《七绝·重阳节》

观景踏秋放纸鹞，吟诗饮酒品酥糕。
赏花簪菊邀亲友，结伴登山步步高。

曹贞源 《七绝·秋游》

杜鹃湖上雾茫茫，沿岸红栏已染霜。
遍地松枝千万万，满山唯见叶金黄。

王振声 《七绝·雁别》

雁鸣芦荡沐晨辉，几度回眸展翼迴。
此去南国心系北，峰回路转待春雷。

高澜庆 《七绝·赏月》

“蜗牛”酒店雁湖边，落日红霞水映天。
圆月东山头冒起，嫦娥醉酒现酡颜。

骚人笔会感怀多

高澜庆 《七绝·秋兴》

气爽天高菊桂香，路边柿树果橙黄。
百花广场迎双节，欢乐游人赏美章。

王振声 《七绝·晨霜曲》

晨月依稀挂冷霜，风清气暖漫余芳。
天成地造皆国色，枫叶如丹扮晓妆。

张志宏 《七绝·平谷行》

玄月晶天平谷行，驾车盘入野山中。
鲜花幽草核桃硕，蚂蚱惊飞柿子红。

梁桂琴 《七绝·感秋》

晴云淡淡丽高天，雁阵依依辞远山。
簇簇鲜花香处处，家家户户宴团圆。

曹贞源 《七绝·胡杨赞歌》

根植大漠守孤单，不惧风沙傲骨坚。
挺立千年真汉子，清名万古四方传。

孙仁济 《七绝·秋》

树上寒鸦悲落叶，可怜室内白头人。
西风萧索今又是，惧怕严冬难报春。

高澜庆 《七绝·雁栖湖》

水光山色雁栖湖，风景迷人美画图。
佳节中秋观赏处，京郊之地大明珠。

沈澍元《沁园春·十月火红》（平水韵）

十月火红，举国秋高，遍地花香。展襟怀壮阔，欢声嘹亮；心情美好，爱浪飞扬。歌响公园，舞旋广场，民众欢腾万事昌。喜今日，看神州大地，处处芬芳。

今朝如此辉煌，赖我党英明治有方。享天蓝水绿，绵延根脉；龙腾虎跃，震撼豪强。破浪飞舟，冲霄火箭，护卫东方红太阳。当珍惜，愿江山永固，地久天长。

李继岭《七绝·秋》

天高云淡雁南飞，橘绿橙黄蟹蟹肥。
夕照明霞相映趣，柴扉草舍绕烟炊。

李继岭《七绝·秋》

松髯枝隙透霞光，径月银桥碧藓荒。
陶菊精神诚可赞，百花开尽尚争芳。

高澜庆《七绝·今又重阳》

菊花绽放满园香，一种浓华别样妆。
赏景品糕神气爽，老来喜见巨龙翔。

王振声《七绝·水岸忧思》

豪宅近水媲天威，彼岸苇黄叶低垂。
燕雀哪知柴米贵，争说佳宴瘦与肥。

曹贞源《七绝·秋游赏胡杨》

色彩斑斓九月凉，随夫内蒙赏胡杨。
因缘桥上双携手，任尔黄沙乱逞狂。

黄乐恒《七绝·秋游香山》

皇家林苑人如海，秋日香山变市集。
车水马龙浑不怕，经霜红叶万人迷。

沈澍元《四联诗·风云变幻》

（一）美捣乱

普世价值成霸权，搅动风云多变幻。
围堵中国成战略，价值矛盾难更换。
兴衰变迭引心焦，战略围堵成常患。
抵中形象遭众议，称霸世界更难还。

（二）显本性

朗普顺口信开河，那管它国中枪托。
商人理念治家国，只要赚钱信义没。
美国优先本性显，毒丸条款害盟国。
单边主义逆潮流，自我封闭吃苦果。

（三）更清醒

美对中打贸易战，战略敌意世罕见。
颜色革命有警惕，严酷党争少防范。
价值矛盾相碰撞，掌握大势控突变。
倒逼中国更成熟，弹星精神对挑战。

（四）敢亮剑

中国特色旗帜扬，世界引擎勇担当。
面对制裁敢亮剑，力挺多边扩开放。
公平公正讲共赢，共同命运同启航。
团结各国凝共识，驱风逐云信心强。

柏士兴《行香子·吟秋》

虽则苍黄，犹胜春光。寄诗情，尽兴徜徉。漫山遍野，满目琳琅。正彩缤纷，果丰硕，花妍芳。
常忆家乡，犹记村庄。田陌边，一鉴方塘。莲蓬索索，苇絮苍苍。喜鸡头甜，水菱嫩，茭瓜穰。

王振声《七律·水岸寂寥行》

叶落枝悬倦鸟栖，红黄天赐染长堤。
风强风弱推波涌，芦浅芦深知水急。
望月抒怀闻古韵，吟诗折柳写湿泥。
院深店小与谁共，寂寞杯中照古稀。

柏士兴《五律·咏中国医师节》

龙蟠维桔井，虎踞安杏林。
医国手勤手，活人心用心。
尊医佳节立，尚德业风淳。
敬佑循天命，悬壶济世吟。

刘华生《五律·闪唱》（平水韵）

神州街巷里，闪唱震穹苍。
我爱你中国，辉煌岁月长。
皆嫌牠美帝，暴戾战争狂。
万众齐声祝，民安国富强。

注：闪唱是一种在公共场合突然出现的，由文艺团体主演群众呼应的演唱形式。

李素琴《五绝·咏秋》（一）

寒蝉鸣碧树，枫叶满山丹。
雁去无留意，西风送远帆。

孙仁济《五绝·秋》

银杏红枫艳，大棚新果香。
门前花似海，塞外谷盈仓。

曹贞源《五绝·秋思》

林中树叶黄，遍地野菊香。
夜露寒凉气，思娘欲断肠。

柏士兴《七律·步韵奉和诗友》

物换星移时代变，与时俱进赋新诗。
风骚乐府异风格，古律自由凭藻思。
往事回眸觅佳句，世情侧耳展奇姿。
心融生活细雕琢，青胜于蓝亦可知。

王振声《五律·中秋会友感言》

北雁向南飞，菊黄蟹正肥。
酒纯知己醉，茶淡故人随。
新朋言志趣，老友忆芳菲。
试问窗前月，盈亏尚几回。

刘华生《五绝·思乡》（平水韵）

西山霜叶红，风起漫天空。
飘拂寻根去，乡愁魂梦中。

赵立合《五绝·秋兴》（平水韵）

夜来霜满枝，晨起叩东篱。
黄菊临风立，笑迎红日迟。

李素琴《五绝·咏秋》（二）

芦絮漫沙滩，凉风暮雨天。
绿荷多少恨，零落碧波间。

宋继林《五绝·白露》

清风驱酷暑，空碧淡云娇。
稻粟低头笑，果香山野飘。

孙仁济《打油·夕阳》

人称夕阳红，我夸夕阳美。
夕阳虽西下，仍能放光辉。